

Second Language - Telugu / Hindi / Urdu / Sanskrit
(Common for All UG Programs)
II Year - III Semester - W.E.F.2016-17

తెలుగు పేపర్ - III

I. ప్రాచీన కవిత్వం

1. పోతన

- వామనావతారం

ఆంధ్ర మహాభారతం - ఎనిమిదవ స్కంధం (582 - 621)

“కులమున్ రాజ్యము” నుండి “రవిబింబంబుపమింప” వరకు

2. శ్రీకృష్ణదేవరాయలు

-

ఆముక్త మాల్యద - ప్రథమాశ్వాసం (12 - 44)

‘నీలమేఘముడాలు డీలు’ నుండి

‘ప్రబల రాజాధిరాజ వీరప్రతాప’ వరకు

II. ఆధునిక కవిత్వం

1. పింగళి, కాటూరి

-

సౌందర నందము నుండి ధర్మసంవాదము

‘అల్లన విల్చి....’ నుండి ‘అసద్రుశంమగు’ వరకు

2. శ్రీ రాయప్రోలు సుబ్బారావు

-

‘ఆంధ్ర వైభవం’

‘ఆంధ్రావళి’ లో తెలుగుతల్లి, ప్రభోదం ఖండికలు

‘శ్రీకాకుళస్వామి నుండి’ ఉండే సీసపద్యాలు

‘అమరావతి పట్టణమున’ నుండి ఉండే సీసపద్యాలు

III. నాటకం

డా. కందిమళ్ళ సాంబశివరావు

-

‘వరుడు’ - సాంఘిక నాటకం

IV. వ్యాకరణము

1. ఛందస్సు

-

ఉత్పలమాల, చంపకమాల, మత్తేభము, శార్దూలము,

కందము, తేటగీతి, అటవెలది

2. అలంకారాలు

-

ఉపమ, రూపక, ఉత్పేక్ష, స్వభావోక్తి, అతిశయోక్తి,

అర్థాంతరన్యాసం, దుష్టాంతం



SRI VENKATESWARA UNIVERSITY, TIRUPATI

Model Question Paper Semester III

II B.A., / B.Com., / B.Sc., Degree Course from 2016 - 17

General Telugu

Time : 3 Hours

Max. Marks : 75

Part - A

క్రిందివాటిలో ఏదైనా ఐదు ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి

5X 5 = 25 మార్కులు

అందులో 3, 4 ప్రశ్నలకు ఒకదానిలో ఒక్కొక్కటి చొప్పున తప్పనిసరిగా జవాబివ్వండి

1. వామనుడు విశ్వరూపమును పొందిన విధమెట్టిది?
2. రాయలవారి స్వప్న ఫలితాన్ని పండితులు ఏ విధంగా విశ్లేషించారు?
3. క్రిందివాటిలో ఒకదానికి సందర్భసహిత వ్యాఖ్యలు రాయండి
(అ) శీఘ్రకాలంబునఁ బదభ్రష్టుండవు కమ్ము
(ఆ) అతిపుణ్యుడుపుట్టె సజ్జనావన పరుడై
4. క్రిందివాటిలో ఒకదానికి సందర్భసహిత వ్యాఖ్యలు రాయండి
(అ) ప్రేమమ్ము లేమికన్న నిప్పచ్చరము వేఱుకలదె?
(ఆ) చల్లుడాండ్ర లోకమున నక్షతలు నేడు.
5. నందుడు గౌతమునకు వివరించిన ప్రేమ సిద్ధాంతసారమును తెలపండి.
6. 'అంధ్రవైభవం' ఆధారంగా తెలుగు చరిత్రలో విశేషాలను వివరించండి.
7. 'వఱడు' నాటకం ఆధారంగా చిన్నయ్య వ్యక్తిత్వాన్ని వివరించండి.
8. "ఓ కృష్ణా! నీ కీర్తి హంసవలె ఆకాశ గంగయందు మునుగుచున్నది" - ఈ వాక్యములోని అలంకారాన్ని గుర్తించి సమన్వయం చేయండి.

Part - B

1. క్రిందివానిలో ఒకదానికి సమగ్ర వ్యాఖ్య రాయండి. 1X10=10 మార్కులు

కారే రాజులు రాజ్యముల్ గలుగవే గర్వోన్నతిం బొందరే
వా రేరీ సిరి మూటగట్టుకొని పోవంజాలిరే భూమిపైఁ
బే రైనం గలదే శిబిప్రముఖులం బ్రీతిన్ యశఃకాములై
యారే కోర్కులు వారలన్ మఱచిరే యి క్కాలమున్ భార్గవా!

(లేదా)

కూరిమి గృష్ఠరాయ నృప కుంజర చేరే గళింగ రాజ్య ల
క్షీ రమణీలలామనిను మిన్నులు ముట్టిన మోహనాలతో
గారణమట్ల లక్షి కనుగందని వేడుక గృష్ఠరాయనిం
జేరున కాక వావినెడ జెందునె సోదరుడైన రుద్రునిన్

2. 'వామనావతారం' ఆధారంగా బలిచక్రవర్తి దానగుణాన్ని నిరూపించండి.

(లేదా)

'శ్రీకృష్ణదేవరాయలు' పాఠ్యభాగంలో వర్ణింపబడిన రాయలవారి వంశచరిత్రను తెలపండి. 1×10=10

3. గౌతమనందుల ధర్మసంవాదాన్ని వివరించండి.

(లేదా)

రాయప్రోలువారు వర్ణించిన 'ఆంధ్రవైభవం' 1×10=10

4. 'వఱడు' నాటిక నమోచిత్వం.

1×10=10

(లేదా)

'వఱడు' నాటకంలోని విభిన్న మనస్తత్వాలను కందిమళ్ళ సాంబశివరావుగారు ఏవిధంగా చిత్రించారు?

5. మత్తేభ పద్య లక్షణాలను సోదాహరణంగా వివరించండి.

(లేదా)

అర్థాలంకారాలంటే ఏమిటో తెలిపి, శ్లేషాలంకారాన్ని వివరించండి. 1×10=10